**Onderwêreld - Memorandum**

**Proloog**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Rekenaars en die kuberwêreld gaan belangrik wees in die roman. |
|  | Hy moet sy identifikasie en sleutelwoord invoer. |
|  | Vrees voel soos vuur wat deur jou lyf blits; elke senuwee ruk wakker, adrenalien gooi jou gedagtes in snelrat, jou oë is oopgesper, jy jou op asemhaal, jou borsholte is saamgepers en jy kan jou eie hartklop hoor. |
|  | Dit skep spanning en afwagting. |
|  | Eckardt Wilken |
|  | Sy pa wat soos ‘n verskrikte dier klink |
|  | Sy pa wat met ‘n 9mm- pistool in sy hande sit, reg om homself te skiet. |
|  | Derdepersoonsverteller |
|  | “jou stilte word ‘n spons” = vergelyking  Ja, dit dui die intensiteit van die stilte aan/ die stilte verdoof hulle woorde |
|  | Die titel is Onderwêreld – dit hou met die donker verband. In par.6 word daar na die onderwêreld van eggo’s verwys. |
|  | Dit is baie effektief, want dit skep spanning. |
|  | Ekk – 0 |
|  | Die onderwêreld hier is die doderyk, waar sy pa amper beland het. |
|  | Waarskynlik ‘n selfmoordbrief of die omkoopgeld. |

**HOOFSTUK 1: Sluimende grys selle, Polyfilla en ringtones (bladsy 43 – 46)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Eerstepersoonperspektief. | |
|  | Greg wat lê en slaap  Die niksseggende vulwoorde in sy gesprek met Nicole  Die luitone van Nicole se selfoon. | |
|  | **Begin van proloog** | **Begin van hoofstuk 1** |
|  | 1. Derdepersoonverteller | 1. Eerstepersoonsverteller |
|  | 1. Eckardt word wakkergemaak | 1. Greg word wakkergemaak |
|  | 1. Emosies: spanning, vrees | 1. Emosies: lighartig, opgewonde verwys selfs na sirkusmusiek |
|  | Greg is aan die slaap; hy is onbewus van Eckardt se planne OF dit verwys na sy talent as kuberkraker wat nog sluimerend is. | |
|  | Hy het ‘n goeie, liefdevolle, deernisvolle verhouding met sy ma en geen/ ‘n ongesonde verhouding met sy pa nie. | |
|  | Oppervlakkig, hou van flanker, op die seksuele ingestel, onseker van Greg se gevoel vir haar. | |
|  | Sy voel skuldig as sy lag – voel dis nie reg om weer gelukkig te wees na John se selfmoord nie. | |
|  | Hy vertrou nie vir Nicole nie. Hy vermoed sy verneuk op hom met ander ouens (heel moontlik ook met Eckardt toe hulle in Jeffreysbaai vakansie gehou het. | |
|  | Hy het verslaap. | |
|  | Dit beteken nie veel nie. Dis net woorde waarmee jy die stiltes kan volmaak. | |
|  | Eckardt het hom nie soos gewoonlik kom wakkermaak nie. | |
|  | Swart broeke en baadjies. Wit hemde en geel dasse. Die skoolwapen het ‘n fakkel. Bo die fakkel is die skool se naam en onder dit is die skoolleuse: ”Lux hominum vita”. | |
|  | Lig is die lewe vir die mensdom. | |
|  | Hy is aan diens by die graad agts – moet seker maak hulle staan betyds op ens. | |
|  | 1. Greg “stamp sy pad oop”   “Greg vergeet hy is aan diens”  “Hy wil nie gesels nie”  “Waar de hel is hy dan?” - al die vraagsinne   1. Hy is nie ‘n goeie leier nie – vergeet sy diensbeurt **OF** hy is gewild, dit bewys hy word gerespekteer as hoofseun. | |
|  | * om spanning te skep * om ‘n vinnige verteltempo te bewerkstellig * om Greg se karakter te openbaar * om Greg se vrees/ onrustigheid te beklemtoon | |
|  | Connected van die Stereo MC’s. IRONIE: Greg voel nie regtig “connected” / verbind aan Nicole of sy pa nie. Hulle verstaan hom nie. | |
|  | Dit is Greg se kuberkrakernaam. | |

**HOOFSTUK 2 – Log File: Die dag voor die laaste skooljaar begin ( bl. 47 – 53)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Hoofstuk 2 speel af voor die vorige hoofstuk waarin Eckardt weggeraak het. ‘n Log File teken ‘n rekenaar se gebruikergeskiedenis aan. Die skrywer gebruik hierdie term om iets wat in die verlede gebeur het te vertel. |
|  | Die grens tussen die Vrystaat en Kwazulu – Natal. |
|  | Ja, ‘n nuwe skooljaar het aangebreek. ‘n Nuwe fase in Greg se lewe: sy matriekjaar waarin hy ook die hoofseun is van Lawson Kollege. |
|  | Daar is ‘n legende dat die naam afkomstig is van ‘n Boere-pa en sy seun wat ‘n draak hier gesien het. UKHAHLAMBA 🡪 dit verwys na die geluid wat ‘n Zulu – krygsman se spies maak as hulle dit kap teen hulle koeivelskilde en die geluid terug- eggo vanuit die berge. |
|  | Lawson Kollege is in die Drakensberge, die stigter was Thomas Lawson, die skool is ongeveer 12 jaar oud. Die doelwit is om sakeleiers van die toekoms te kweek. Die skoolhoof is Dok Alec Pienaar en die onderhoof is Pete Andersen. Die name van die koshuise is: Pierre Curie, Albert Einstein, Leonardo da Vinci, Ludwig van Beethoven en Le Corbusier. Die name van die bergpieke is: Cathedral Peak, Mnweni Needles, Devil’s Tooth en Amphitheatre. |
|  | Dit is ‘n vorm van spot/ sinisme. Hy sien die statusskool as deel van ‘n magstelsel wat net deur sekere mense betree mag word. |
|  | Die terugflits na sy ontmoeting met Eckardt in Januarie / die terugflits na sy gesprek met sy pa die vorige aand. |
|  | Turret Media. Hy is ‘n mediamagnaat. |
|  | Dit is gespanne. Hulle verhouding is koud, liefdeloos, onbetrokke. Sy pa verwag te veel van hom en sit verskriklik baie druk op hom om te presteer. |
|  | 1. Dit skep afwagting. Daar is iets rakende die gesin wat ons nie weet nie. Dit gaan ‘n invloed hê op die res van die verhaal. 2. John, Greg se ouer broer het selfmoord gepleeg. 3. Sy staan op en loop weg. |
|  | Ja, dit is ‘n skool vir die superrykes, daar is ‘n lang waglys. Ongeskrewe reëls hou “ongewenste elemente uit” |
|  | Nee, want dit is relatief nuut in vergelyking met ander privaatskole soos Paarl Boys High |
|  | Nee, daar is ‘n lang waglys en jy moet ook die regte kontakte hê om in te kom. |
|  | Thomas Lawson – TJ is sy kleinseun |
|  | Hulle kom nie goed oor die weg nie. Kwanele sal bv. vergaderings reël wat eintlik Greg se plig as hoofseun is. |
|  | 1. Hy is ‘n tawwe voorryspeler en is ook baie slim. Meestal ‘n glimlag op sy gesig omdat hy onder die invloed van dwelms is.’n Moontlike rebel – breinspoeling opmerking. 2. Hulle moet skoolgaan om te leer dink soos wat hulle onderwysers wil hê hulle moet dink. |
|  | Ons vind nou meer uit oor die gesin. Daar is iemand genaamd John wat ‘n invloed gehad het op die gesin. On sweet nog steeds nie wie hy is of wat hy gedoen het nie. Dit skep spanning. |
|  | Elke 4 kamers deel ‘n badkamer. Die gang loop dood aan die onderpunt by die hysbak. Daar is ‘n formele sitkamer en ook ‘n informele sitkamer (die Hang – Out) waar hulle TV kan kyk, of kan werk op die rekenaars. Greg bring egter sy eie rekenaar saam, want elke kamer het netwerkpunt waarby hulle dit kan inprop. |
|  | Dit herinner hom aan sy pa se studeerkamer. |
|  | Nee, want Greg sien hom as ‘n moeilikheidmaker, maar hy en sy pelle sal hom vining uitsorteer. |
|  | Donker hare en wenkbroue, ongeskeer en strak oë. |
|  | Dit gebeur nie maklik nie omdat die skool ‘n waglys het. Greg reken Eckardt se pa het baie belangrike kontakte om so iets te kon regkry. |
|  | Hy sal hom uitsorteer. Hy sal sorg dat Eckhardt van sy hardegat – houding ontslae raak. |

**HOOFSTUK 3: Boeke en Boggom (bl.54 – 57)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Dit begin waar hoofstuk 1 geëindig het – waar Greg die selfoon in Eckardt se kas kry. |
|  | Dit maak hom bekommerd, want dit beteken dat Eckardt nog nie terug is van sy oggenddraf nie. |
|  | Nee, hy het soms in die middae ook gaan draf. |
|  | Rekenaars werk met die binêre syfers 0 en 1 terwyl kwantumrekenaars dit gelyktydig kan voorstel. Hy sê Quibits gaan nog eendag ‘n groot invloed op die rekenaarwêreld hê. |
|  | 1. Eckardt: Hy is baie slim, weet baie van rekenaars en kuberkrakery die ander seuns in die skool weet nie veel van rekenaars nie. Eckardt lees baie en het ‘n baie goeie algemene kennis. Greg lees nie hy speel eerder rugby. 2. hy lees omdat hy meer wil weet en dieper na dinge wil kyk   hy sosialiseer nie graag nie gaan bv. nie partytjies toe nie.  hy neem nie deel aan skoolaktiwiteite, hy hou homself eenkant en onbetrokke.   1. Hy ly moontlik aan depressie a.g.v. sy donker verlede en donker hede. |
|  | 1. Hy stel meer belang in sport – hy is nie eintlik ‘n leser nie. Hy lees net as hy verveeld is. 2. Sy pa sit baie druk op hom om te presteer. Tweede beste is nie goed genoeg nie. |
|  | 1. Hy was amper die ou wat dinge vir Eckardt moeilik gemaak het toe hy by die skool aangekom het. Hy het hom ook soos ‘n Trapper behandel. 2. Hoofstuk 2 eindig waar Greg vir Eckardt as ‘n moeilikheidmaker sien en dat hy hom gaan uitsorteer/ regruk. Nou in hoofstuk 3 voel hy skuldig daaroor, al het dit maande terug al gebeur. 3. Hy sien iets in Eckardt wat hom aan sy broer, John, herinner en hy dink ook Eckardt is ‘n cool ou. |
|  | Hy lyk soos een van die Drakensberge se bobbejane. |
|  | Aan sepies. |
|  | Hy sê daar is problem by die huis en dat sy ouers hom deur die loop van die aand kom haal het. |
|  | Nee, want hy dink nie Eckardt sou sy selfoon en skootrekenaar gelos het as sy pa-hulle hom kom haal het nie. |

**HOOFSTUK 4 : Log File: Die Tonnel (bl.58 – 63)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Begin waar hoofstuk 2 geëidig het: die begin van die skooljaar. |
|  | Soos ‘n lang, boring fliek. |
|  | Plank. |
|  | Kwanele – die onderhoofseun |
|  | * 1. Hy noem speels dat die VLR die uitverkorenes is, want hulle verkiesing was ‘n blote saketransaksies tussen hulle ouers en die skool. Die VLR –wapen op ouens soos Greg se baadjies is die kwitansie.   2. want Plank gee slegs sy waarneming van die werklikheid – van gesag en mag. |
|  | Dit is sy laaste jaar as skoolhoof. Hy gaan nou aan sy private sakebelange omsien en sal die jaar nie altyd by die skool wees nie. |
|  | Matriek is nie speletjies nie en hulle moet vergeet van meisies en rekenaarspeletjies. |
|  | Jy gaan vanaand bid dat jy die Tonnel gaan oorleef. |
|  | * 1. ‘n Netwerk van waterafvoerpype   2. onder Lawson Kollege   3. Laataand van hulle eerste dag by Lawson Kollege   4. Hulle moet die skoollied sing   5. Hulle word geblinddoek en in die rondte gedraai   6. Jy raak benoud van al die lywe om jou. Jy is onseker, want jy weet nie waarheen jy loop nie. Daar is ‘n vrot reuk en dis so donker jy besef nie jy is nog steeds geblinddoek nie.   7. Hulle moet hulle pad vind deur die doolhof van ondergrondse tonnels tot by die mangat waar hulle weer kan uitklim.   8. As hulle aan die anderkant uitkom kry hulle: * Die geheime Lawson-handdruk ( by die hoofseun) * Dan word die klein flitsliggie uit die Trapper se rugsak gehaal en in sy een hand gesit. * Die hoofseun lees die skoolleuse: “Lux hominum vita”. * Die blinddoek word dan deur die hoofseun gevat en opgevou en in die Trapper se ander hand gesit. * Simboliek daaraan verbonde- hulle is daar om mekaar te help nou en in die toekoms. |
|  | * 1. want hy is ook ‘n nuweling al is hy in graad 12   2. Hy draai sy lyf weg en stamp Greg se hande weg.   3. As die blinddoek van Eckardt se oë afskuif, herinner die kyk in Eckardt se oë vir Greg aan sy broer, John.   4. Hulle is kwaad en ontevrede met sy optrede veral Kwanele wat hom vra of hy mal is.   5. Nee   6. Greg |
|  | Greg sien Eckardt eers as ‘n moeilikheidmaker, maar nadat hy iets van sy broer, John, in hom sien verander sy houding en hy red self vir Eckardt uit die Tonnel. |

**HOOFSTUK 5 : Die soektog en gerugte van selfmoord (bl.64 – 67)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Hoofstuk 5 speel af in die hede en begin op Vrydag, die dag na Eckardt se verdwyning. |
|  | ‘n Donderdag |
|  | Die voëlgriepvirus wat in die Ooste begin het, het na Europa en die noorde van Afrika versprei. |
|  | Die matrieks word in groepe verdeel om die skoolterrein te deur soek. |
|  | Hulle mag nie met die ander leerders of hulle ouers daaroorpraat nie. Hy wil nie hê die die mense moet die skool in ‘n slegte lig sien nie. |
|  | Dat Eckardt selfmoord gepleeg het / daar is ‘n selfmoordbrief gevind |
|  | Ou, weggesteekte gevoelens kom weer by Greg op: die selfmoord van sy broer, John. |
|  | Die druk van sy pa op hom was te groot. Hy moes so hard werk om te presteer dat hy vergeet het om te lewe end it te geniet. |
|  | Hy het ‘n oordosis pille gedrink. |
|  | Hy het nie gehuil of oor John gerou nie, want sy pa het dit verbied. Hy moes sy hartseer wegsteek. |
|  | Hulle het baie goed oor die weggekom. Hy was Greg se held. Hulle kon tot laat in die nag oor enige onderwerp gesels. Greg sou enige iets vir John doen. |
|  | Blonde hare, ‘n vriendelike, skaam glimlag. Meisies was mal oor hom. Hy was goed in alles wat hy gedoen het, akademie, sport ens. |
|  | Ekstreme sport soos rotsklim, ‘white water rafting” en bungee-spring. |
|  | Die adrenalienversnelling wat hy saam met sy broer ervaar het as hulle aan die ekstreme sport deelgeneem het. |
|  | Hoe om ‘n mens te wees en die lewe aan te durf sonder ‘n koeëlvaste baadjie wat jou beskerm teen pyn en hartseer. |
|  | Nee |
|  | Sy ma |
|  | Nee, want hy sê vir sy ma hy is hartseer omdat hy aan John gedink het. Hy vertel haar niks van Eckardt se verdwyning en moontlike selfmoord nie. |

**HOOFSTUK 6: Log file: Lux hominum vita (bl.68 – 71)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Die hoofstuk speel af in die verlede en gaan aan met die Tonnel – ritueel. |
|  | Lig is die lewe van die mensdom. |
|  | Die geheime Lawson - handruk en die flitsliggie wat aan elke suksevolle gr.8 gegee word. |
|  | Hulle het die flitsliggie wat hulle in die donker tonnel kon gehelp het, in hulle sakke gehad sonder dat hulle dit geweet het. |
|  | Hulle is hier om mekaar te help. |
|  | Die flitslig sal die Trappers help om hulle pad deur die donker tonnel te vind, Dit is ook ‘n simboliese hulp vir die donker wat in hulle lewe op hulle mag wag, want die leerders en oud-leerders sal mekaar kan help, nou en in die toekoms. |
|  | Hulle kry die geheime Lawson-handruk van die hoofseun, ontvang die flitsliggie as simbool van die skool se leuse en kry ook die blinddoek as simbool van die hulp wat Lawson-leerders aan mekaar gee. |
|  | Die flitslig word sonder dat hy weet, weggeneem, asook sy blinddoek. Hy word nooit deel van die groep nie en verlaat ook gewoonlik die skool. |
|  | Eckardt |
|  | Besig op sy laptop (“surf” op die internet) |
|  | Die skool breinspoel hulle om presies soos hulle pa’s te word. Hulle mag ook niks bevraagteken nie – moet optree volgens voorgeskrewe reëls. |
|  | Die pa’s se gene, emosies, houdings en optrede moet eggo (gedupliseer word) in hulle seuns |
|  | Teen veilige internetswerwing en veral aankope op onveilige webblaaie. |
|  | Hy hou bier in sy yskas aan. |
|  | Dit is amper soos verbode vrugte. Van hier af word Greg geleidelik in die onderwêreld (verbode terrein) ingetrek. Die bier kan gesien word as ‘n “onskuldige” begin hiervan (rebelsheid) |
|  | Hy vra of Greg al ‘n rekenaar probeer “hack” (kraak) het. |
|  | Dit bou spanning. |

**HOOFSTUK 7 : Die pion gooi sy toys uit die cot ( bl. 72 – 77)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Die hoofstuk speel af in die hede (Saterdag) en gaan voort met die storie nadat Eckardt verdwyn het. |
|  | Greg. Hy word vergelyk met die skaakstuk wat gemanipuleer word. |
|  | Nee, want die nuus het onder die leerders versprei. |
|  | Dat Eckardt homself aan ‘n boom opgehang het (selfmoord gepleeg). Greg dreig hom en sê hy moet dit nie weer herhaal nie. |
|  | * Aan ‘n grafsteen. * Om die onheilspellende omstandighede rondom Eckardt se verdwyning te beklemtoon. |
|  | Hy is kwaad dat alles voortgaan asof niks gebeur het nie. |
|  | Met pionne op ‘n skaakbord – maklik vervangbaar en kan maklik opgeoffer word. Bv. Dok Pienaar sê vir Greg hy kan maklik as vleuel vervang word. |
|  | Eckardt sê seuns is klone van hulle pa’s. TJ sê se hulle (die seuns) is pionne en dat jy nes die pion langs jou lyk (só lyk jy ook na jou pa), en jy is heeltemal vervangbaar. |
|  | Vir ‘n beloning of om die spel te wen. |
|  | Hy sê hulle lyk soos ‘n Springbokspan. |
|  | Nee, want hy sê om jou “beste” te doen, is vir verloorders. Hy wil hulle hart, siel, determinasie, visie in ‘n oorwinning sien. |
|  | Hy sê Eckardt het gedros / weggeloop. |
|  | Dok Pienaar sê Eckardt het gedros. Greg sê dis pateties, want waarom moes hulle die skoolterrein deur soek het as hy net weggeloop het. |
|  | * Hy sal nie sy voet op ‘n rugbyveld sit as hulle nie iets omtrent Eckardt se verdwyning doen nie. * Nee, want Dok Pienaar sê hy laat hom nie dreig nie en daar is ander spelers wat Greg se plek in die span kan vat. |
|  | * Hy draai om en loop terug koshuis toe. * Hy is spyt toe die woorde uit is, want hy gaan nou aan sy pa moet verduidelik wat hy gedoen het.   MAAR  hy voel ook goed omdat hy sy man gestaan het teen Dok Pienaar. |
|  | Sy pa gaan woedend wees en Greg sal sy optrede aan hom moet verduidelik en hy sal Dok Pienaar omverskoning moet vra. |
|  | Nie een van sy pelle het saam met hom teen Dok Pienaar opgestaan nie. |
|  | * Hy sal die media anoniem, per e-pos in verband met Eckardt se verdwyning, kontak. * Hy sal een van die fiktiewe e-posadresse waarmee Eckardt hom gehelp het, gebruik. |

**HOOFSTUK 8 : Log file : Onderwêreld ( bl. 78 – 81)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Die hoofstuk speel af in die verlede, die storie gaan voort nadat Eckardt vir Greg gevra het of hy al ‘n rekenaar “gehack” het. |
|  | Cyberspace se onderwêreld. Daar is goeie en slegte ouens in die “kraker” – onderwêreld. |
|  | * Met die Onderwêreld. * Dit is asof sy broer, John, aankondig dat hulle ‘n nuwe ekstreme sport gaan probeer. |
|  | ‘n Reisagent s’n. |
|  | Dit verwys na swakplekke in die “firewall” waarby hy moontlik dan kan inkom (Common Gateway Interface) |
|  | * Sekuriteitsmuur / brandmuur. * Met ‘n kasteel se ringmuur. |
|  | * Die White House se webblad * Die telefoonboekfunksie. |
|  | Hy moes net slimmer as die stelseladministrateur wees. |
|  | 19 |
|  | * Die klagteskerm * Amadeus of Galileo |
|  | * Nee, hy kyk net rond en glip dan weer by die stelsel uit. * Hy dink alle “hackers” (krakers) is sleg en wil net inligting steel en stelsels beskadig. |
|  | “Hacker” (white hat) 🡪 Dit is iemand wat nuuskierig is, met harde- en sagteware rondspeel en kyk wat hy daarmee kan doen. Hy kan dalk probeer uitvind, hoe stelsels vinniger kan werk.  Afrikaans 🡪 wit hoed – kuberkraker  “Cracker” 🡪 black hats – Dit is mense wat besighede se elektroniese inligting steel of stelsels beskadig.  Afrikaans 🡪 swart hoed – kuberkraker. |
|  | ‘n “Hacker” 🡪 goeie een, want hy probeer Dok Pienaar se misdadige wêreld aan die kaak stel. |
|  | Die media |
|  | Hulle is onder andere die rede hoekom rekenaars en rekenaarprogramme so vinning vooruitgegaan het die afgelope jare. |
|  | Hy wil hê Eckardt moet hom leer rekenaars kraak. |

**HOOFSTUK 9 : Sleeping beauty kry dinge aan die roer ( bl. 82 – 86)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Die hoofstuk speel af in die hede en gaan voort met die storie waar Greg ‘n e-pos stuur aan ‘n kontak by die media. |
|  | Met ‘n koeël wat geskiet word uit ‘n pistool met ‘n “silencer”. Stil en dodelik. |
|  | Hy sien ‘n vreemde motor die skoolgronde binnegery kom, nadat die sportdag verby is. |
|  | Harde musiek word gespeel, voete wat stamp en vuiste wat hamer teen die mure 🡪 groot opgewondenheid heers 🡪 koshuisbraai word ook gehou. |
|  | Hy was in die koshuis meer spesifiek in sy koshuiskamer besig met kuberkrakery en dan ook met die e-pos wat hy stuur. |
|  | Bier |
|  | Aan ‘n tegniek wat kuberkrakers gebruik as hulle inligting oor ‘n maatskappy soek. (asblikke (recycle bins) opsoek na geheime inligting van maatskappye, soos bv. ou telefoonboeke, e-posse ens.) |
|  | Greg (want hy sê vir sy vriende hy het geslaap tydens die rugbywedstryd, maar was besig met kuberkrakery) |
|  | Hy stuur ‘n e-pos na die koerante oor Eckardt se vedwyning. |
|  | Nicole, want hy wonder of daar ander ouens saam met haar uitgaan. |
|  | Dit is vir hom moeilik om te sê dat Eckardt dalk selfmoord gepleeg het, want dit was vir hom ook moeilik om te sê John het selfmoord gepleeg.Laat hom magteloos voel. |
|  | Hulle is daar om Eckardt se verdwyning te ondersoek. |
|  | Dok Pienaar en mnr. Andersen |
|  | Die speurders |
|  | * Hulle noem hom ‘n “loser” toe hy orde probeer handhaaf. * Self besef toe niemand saam met hom wou opstaan teen Dok Pienaar met die rugbywedstryd teen Durban Boys High nie. |
|  | * Dit is ‘n vermistepersonevorm. * Dok Pienaar. |
|  | * Dat daar geen skoolrekords meer van Eckardt op die skool se leerderdatabasis is nie. * Die afwagting wat die gesprek skep, verhoog die spanning. * Die lesers wil weet wat kon mnr. Andersen so vreeslik onstel het. |

**HOOFSTUK 10 : Log file : Toets vir idiote ( bl. 87 – 91)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Die hoofstuk speel af in die verlede en gaan voort met die storie waar Greg vir Eckardt vra om hom te leer rekenaars kraak. |
|  | Hy kom maak hom soggens wakker as hy terugkeer van sy drawwery af. |
|  | Hulle is gode in die Griekse mitologie:  **Zeus:** Is die hoof van die gode (oppergod) en die god van die hemel.  **Hipnos:** Is die god van slaap.  **Herakles:** Is Zeus se buite-egtlike seun.  Hipnos het Zeus met ‘n skelmstreek aan die slaap gemaak sodat Hera, die koningin van die hemel, kon wraak neem op die Trojane. Terwyl Zeus slaap, het sy Herakles se skip laat strand op die Kos-eiland. Met and woorde Greg slaap terwyl almal teen hom planne maak (Kwanele en Eckardt) |
|  | Hy het gaan draf. |
|  | Oor hulle swak dissipline. |
|  | Die onderhoof – mnr. Andersen |
|  | Die onderoofseun, Kwanele, probeer Greg se hoofseunpligte oorneem – hy ondersteun Greg glad nie as hoofseun nie. |
|  | Tom, die terreinbestuurder / faktotum. |
|  | Hy moet vir homself ‘n lekker skuilnaam uitdink. |
|  | * G-Force * G-4ce (sodat die meer “cool” klink) * Dit was die skuilnaam op Eckardt se selfoonskerm die Donderdgoggend van sy verdwyning toe Greg hom gebel het. |
|  | Ekk-0 |
|  | **Simboliek**  0 = nul   * Kan dui op Eckardt se persoonlikheid omdat hy ‘n alleenloper is. * Baie Afrikaanse spreekwoorde het ‘n nul in wat dui op niksseggendheid bv. nul op ‘n kontrak. Eckardt sien hom dalk self so. |
|  | [www.hackthissite.org](http://www.hackthissite.org) |
|  | * The idiot test * Ja, met Eckardt se hulp. |
|  | “newbies” |
|  | HTML is ‘n rekenaarprogrameringstaal wat oor rekenaar protocol gaan. |
|  | Die voorbereiding |
|  | Ja  Dit verskyn oop en bloot tussen die ander bronkodes  “En daar, soos ‘n groen juweel tussen die ander source code, sit die antwoord:  <! - - the first few levels are extremely easy: password is dgj7ee46 🡪” |
|  | Die notabord |
|  | Eckardt se ouers, sy broer Henna en suster Janita |
|  | Sy pa is ‘n invoerder van staal en sy ma is ‘n Pilates – instruktrise. |

**HOOFSTUK 11: Tweede foto’s (bladsy 92 – 96)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Die hoofstuk speel af in die hede en hervat die verhaal die Saterdagmiddag nadat die polisie by die skool aangekom het, en ‘n fout op die rekenaardatabasis opgemerk het. |
|  | Hy is die rekenaartegnikus. Daar is fout met die skool se databasis. |
|  | Harrismith |
|  | Daar is géén kontakpersone op Eckardt se rekords nie. Nie eers sy ouers se name nie. Geen adres, geen telefoonnommers net sy naam. |
|  | Dit is ‘n paradoks. Die feit dat daar gerugte is dat Eckardt selfmoord gepleeg het, herinner hom aan sy sy broer, John, se selfmoord. Eckardt is fisies weg, maar Greg dink aanhoudend aan hom. |
|  | Greg: Hy is bekommerd oor Eckardt. Die situasie herinner hom aan die dae na John se selfmoord. |
|  | Kwanele: Hy was wakker, want hy het nog studeer. |
|  | Iemand wat swart is, maar wit binne is met ander woorde iemand wat van die swart areas kom en voorgee dat hulle wit is. |
|  | Hy beleef die koshuis as koud, verlate en onpersoonlik. Hy voel onrusitg en ervaar ‘n mate van vervreemding en vrees. |
|  | Ironie: Dit is tog vir hom bekende terrein en hy is immers die hoofseun. |
|  | Hy wil in Eckardt se kamer kom |
|  | In een van die skaalmodelle van Da Vinci se uitvindsels by die trap. |
|  | Mense wat hulle sleutels op ooglopende plekke weggesteek is soos mense wat hulle rekenaar – wagwoorde op papietjies of dagboeke wegsteek. |
|  | Nee, want die speurders was nog nie daar nie. |
|  | Die onbekendheid van die situasie, die onbeantwoorde vrae en die goed wat nog steeds verborge / weggesteek is. |
|  | Die foto van Eckardt se familie is weg. In die plek daarvan hang daar nou ‘n foto van ‘n wit hoed (dieselfde foto wat Eckardt vir Greg ge-mms het.) |
|  | Die foto in Greg se hand het ‘n webbladadres en die woord Ekk – 0 op. |
|  | ‘n Steganografie-program. Jy ontsluit versteekte boodskappe in foto’s daarmee. |
|  | Nog ‘n webbladadres: [www.Ekk-0-underworld.co.za](http://www.Ekk-0-underworld.co.za) |
|  | Greg tik Eckardt se skuilnaam, Ekk-0 in en die wagwoord “Message” verskyn. Greg maak die venster oop met die webadres van Eckardt. Hy kopieër en plak dit. ‘n Nuwe website (webtuiste) verskyn met ‘n swart agtergrond, geen grafiese elemente nie, en ‘n oop invulveld langs twee wit woorde: Enter password. |

**HOOFSTUK 12: Log file: Wat my hart sê (bladsy 97 – 99)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Die hoofstuk speel af in die verlede en hervat die storie by Greg se krakerlesse. |
|  | In Greg en Eckadrt se koshuiskamers. |
|  | Greg gee min aandag aan sy skoolwerk en druip sy Wiskundetoets (drie dae nadat hy challenge 4 crack) |
|  | Sy pa slaap sleg en is buierig weens sy werksverpligtinge en sy ma het niemand om mee te gesels nie. |
|  | Kringe in ‘n bos – Dalene Matthee |
|  | Februarie |
|  | Eerstens sê Eckardt hy moet luister wat sy hart sê en nie net sy pa tevrede te wil stel nie.  Tweedens stel Eckardt ook voor dat Greg iets in die lyn van rekenaars gaan studeer. |
|  | Greg se pa wil hê hy moet by dieselfde universiteit en in dieselfde rigting as hy gaan swot. Sy pa neem dus besluite van Greg weg. Challenge 4 word simbolies van sy rebelsheid teen sy pa se idees en besluite, maar die gevolge is ook sleg, want 3 dae daarna druip Greg sy eerste Wiskunde - toets. |
|  | Hy wonder of sy pa ook vir John gedwing het om in sy voetspore te volg. |
|  | Nee, Greg word 18 en hy sê Greg moenie toelaat dat sy pa namens hom besluit nie, hy moet op sy eie bene staan. Dit is goeie raad, maar hy moedig Greg aan om teen sy pa se wense te gaan. |
|  | Eckardt ken Greg se pa baie goed, want hy het moeite gedoen om alles omtrent hom en sy gesin te wete te kom. Dit dui op Eckardt se donker kant. |
|  | Wit tipografiese skeiding. |
|  | 1. Dit dui op ‘n tydsprong – dit is twee aande later 2. Die paragraaf word uitgehef – Greg kraak vir die eerste keer ‘n program, maar druip ook vir die eerste keer ‘n toets. |

**HOOFSTUK 13: Teleurstellings en Ontdekkings (bladsy 100 – 107)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Speel af in die hede en gaan voort met die storie waar Greg op die onderwêreld – webblad afgekom het. |
|  | Dit moet hoofletters en klein letters hê, daar moet syfers wees, maar nie aan die begin of einde nie. Die woord moet nie in die woordeboek voorkom nie en dit mag nie ‘n eienaam wees nie. |
|  | Greg wat sy pa teleurstel omdat hy Dok Pienaar se gesag ondermyn het en John wat sy pa teleurgestel het deur selfmoord te pleeg. |
|  | 1. Greg ontdek dat Eckardt se rekenaar omgeruil is, want die rekenaar wat die polisie gevra het, het nie ‘n Matrix-plakker op nie. 2. Greg werk uit hoe om die wagwoord vir Eckardt se webtuiste na homself toe te laat e-pos deur die programmeringstegniek, “Javascript – injection”, te gebruik. |
|  | Die voëlgriepvirus het verder versprei en het selfs nou in Suid – Afrika toegeslaan. |
|  | Daar is niks geskryf oor Eckardt se verdwyning nie.  Hy sê Dok Pienaar het kontakte in hoë plekke, ook in die media en een van hulle is Greg se pa. |
|  | Twee speurders, inspekteur Cele en sersant Botha. |
|  | Hy sê Greg ondermyn die skool en Dok Pienaar se gesag en as dit iemand in sy maatskappy was, sou hy hom afgedank het. Hy sê ook die ander rugbyspelers kyk op na hom en dat hy baie teleurgesteld is in Greg. |
|  | Hy sê dat hy nie die enigste seun is wat sy pa teleurgestel het nie - hy verwys na John wat selfmoord gepleeg het. |
|  | Hy moet Dok Pienaar omverskoning gaan vra. |
|  | Hy voel magteloos en in ‘n hoek vasgekeer. Hy wonder of hy werklik so sleg is soos wat sy pa sê hy is. |
|  | Hy hou die kamerdeur toe en sê dat hy swot en hy gaan eet ook nie. |
|  | Dit wil so voorkom, want hy sonder homself af en raak al hoe meer vasgevang in die onderwêreld van kuberkrakers en sy eie emosionele omstandighede. |
|  | Nee, want hy hou sy pa verantwoordelik vir John se selfmoord. Die feit dat sy pa stilbly dui daarop dat Greg reg is. |
|  | Ja, die skerm is heeltemal swart. |

**HOOFSTUK 14: Log File: Die regte kant van die firewall (bladsy 108 – 113)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Speel af in die verlede en hervat die verhaal van Greg se opleiding as kuberkraker. |
|  | Sy skootrekenaar en ‘n netwerkkabel. |
|  | Hy het iets gerook (dagga). Eckardt sê dat jy nooit dwelms moet gebruik as hy wil “hack” nie, want jy dink dan jy is ‘n superheld. Dit is wanneer jy kanse begin waag en gevang gaan word. |
|  | Aan die skoolleuse en die Tonnel – ritueel. |
|  | Nee, want die opleiding gebeur stelselmatig oor ‘n tydperk. |
|  | * Tom, die terreinbestuurder. * Hulle het ‘n taak om te doen en die “servers” / bedieners by die koshuis is af, wil die biblioteek gebruik. * Hulle wil by die skool se netwerkkamer wat aan die biblioteek grens, inkom. |
|  | Hy het “shoulder surfing” gedoen dit wil sê oor die tegnikus se skouer geloer toe hy daar gewerk het. |
|  | Inligting van leerders en onderwysers. |
|  | Hulle mag die intranet gebruik vir skoolwerk en navorsing. Firewall / Brandmuur keer dat leerders op die e-posse en die databasis kan ingaan. |
|  | Daar is ‘n netwerkskans tussen die internet en die skool se netwerk. |
|  | Omdat hulle binne die netwerkkamer is, is hulle aan die binnekant van die brandmuur (firewall) |
|  | Die e-posbediener en die skool se databasis. |
|  | * Sy skoolrekord verskyn voor hom. * Al sy punte – ook die 38% wat hy vir Wiskunde gekry het. * Hy dink daaraan om sy Wiskundepunt te verander. |
|  | * Eckardt laat hom nie toe nie. * “White hat or black hat?” * White hats gaan in en verander niks nie. Black hats verander inligting of plaas virusse. |
|  | Die skool sou kon aflei dat iemand in hulle sisteem ingekom het en dit kan direk na Greg toe lei. |
|  | Hulle vee die bediener se “log file” skoon. |

**HOOFSTUK 15: Hulle weet (bl. 114 – 117)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Speel af in die hede en gaan voort waar Greg by die swart webblad uitgekom het. |
|  | * ‘n geluid (soos die handvatsell van sy kamerdeur wat afgedruk word) * Hy sien ‘n skaduwee van ‘n persoon. * Hy word eers lam, maar dan sit hy die persoon agterna. |
|  | Die lig aan die binnekant van die hysbak is af. |
|  | Nee, die skoolterrein is verlate wanneer Greg op die grondvloer kom. |
|  | ‘n Versteekte hiperskakel (“Easter Egg”) na ‘n volgende webblad en ‘n kuberkraker se gereedskapkis met allerhande nuttige programme wat kuberkrakers kan gebruik soos bv. LCP, NMAP ens. |
|  | Dat dit dieselfde persoon is wat by sy kamerdeur was – maar niemand antwoord aan die anderkant nie. |
|  | Die laaste inskrywing is gemaak 6 Mei, die aand voor Eckardt se vedwyning. Daarin sê Eckardt dat hulle weet hy was in hulle sisteme, hulle weet wat hy gedoen het en hulle weet wie hy is. |
|  | Dok Pienaar se foto en naam verskyn as die hoof van die farmaseutiese maatskappy. |
|  | Die farmaseutiese maatskappy weet dat hulle rekenaars binnegedring is en hulle weet dit was Eckardt. |
|  | Hy kyk wat in Eckardt se persoonlike blog geskryf staan. |
|  | * Beklemtoning * Dit skep spanning |
|  | Dit is ‘n skematiese voorstelling van die topbestuur en onderverdelings van ‘n organisasie. |
|  | Deur gebruik te maak van kort sinne, kort paragrawe en vraagsinne. |

**HOOFSTUK 16: Log File: Vakansie - Fireworks (bl. 118 – 121)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Speel af in die verlede, meestal tydens die April - skoolvakansie. |
|  | Hy is besig met kuberkrakery. |
|  | * Eerstens wil hy sy kuberkraaklesse voortsit. * Tweedens hou hy van Eckardt en hy wil nie hê hy moet die hele vakansie alleen by die huis wees nie. |
|  | Hy is iemand met wie jy kan praat oor skoolprobleme. Hy maak nie asof alles ‘n grap is nie, maar luister regtig. Hy sien hom ook as ‘n vriend. |
|  | Bl.119: “Maar ek gaan hom nie so maklik laat wegkom nie. Ek . . ., mense wat toi – toi oor swak dienslewring” |
|  | Sy ma soen groet hom voor Eckardt. |
|  | Dit suggereer die slegte verhouding wat Greg met sy pa het. |
|  | * Wat Greg van Eckardt dink (implisiet) * Wat die verteller deur direkte beskrywings vertel (eksplisiet) |
|  | * Beskou hom as ‘n mentor, want hy het in drie maande se tyd baie geleer oor kuberkrakery. * Hy sien Eckardt as ‘n buitestander – hy dink anders oor dinge en is onbetrokke by skoolaktiwiteite. * Eckardt is ‘n goeie luisteraar, maar gee nie baie oor homself weg nie. * Eckardt is ‘n baie ernstige persoon – tipies van ‘n buitestander wat dieper na dinge kyk in die lewe. |
|  | Eckardt is ernstig. Greg se ander maats is ligsinning (sien alles as ‘n grap) |
|  | Irak en die Amerikaanse president, voëlgriep, toi-toi oor swak dienslewering. |
|  | Clarissa en Candy |
|  | * Hy kan hulle nie van mekaar onderskei nie. * Hulle name laat hom aan pornografie dink. * Hulle giggel die heeltyd en hy wonder of hulle nie ook seks met mekaar het nie. |
|  | Dit is ‘n baie groot spoghuis. Die 3 sexy meisies herinner hom ook aan Heffner se meisies (“playboy bunnies”) |
|  | John se kamer. |
|  | Greg identifiseer sterk met Eckardt. Hy begin dalk soos ‘n broer vir hom voel en hy sien hom dalk as ‘n plaasvervanger vir John. |
|  | “Secrets and Lies” |
|  | Tussen Greg en Eckardt, tussen Greg en Nicole en tussen die drie meisies is daar heelwat geheime en leuens wat vertel word. Eckardt is besig om Greg om die bos te lei. Greg is nie seker of Nicole hom soms verneuk nie. ‘n Mens weet ook nie presies wat die verhouding tussen die drie meisies is nie. |
|  | Alle ouderdomme word toegelaat en e-tablette is vrylik beskikbaar. |
|  | * ‘n “ecstacy” – tablet * Nee * Ja, Hy sê hy hou nie van die manier hoe dit hom laat voel nie. |
|  | Hulle ontspan daar en hulle vry intens in die “chill zone”. Greg en Nicole maak ook gebruik daarvan. |
|  | Die seksuele vuurwerke (“fireworks”) tussen Greg en Nicole en ook tussen Eckardt en een van die ander meisies. |
|  | Sosiale manupilasie (‘Social Engineering”). |

**HOOFSTUK 17: Mankbeen - Maandag (bl. 122 – 132)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Speel af in die hede en gaan voort met die storie op die Maandag na Eckardt se verdwyning. |
|  | Dit voel vir hom of iets groots verkeerd is. Sy daaglikse rituele is omvergegooi. |
|  | * TJ en Plank is vies vir hom omdat hy so antisosiaal is. * Hy word ook deur die polisie ondervra. |
|  | Figuurlik, dinge voel nie reg nie – pla vir Greg. |
|  | “… anders staan ons tot die oordeelsdag in die ry.” |
|  | Daar word verwys na Zeus wat slapend lê in Hipnos se vlerk terwyl sy seun Herakles se skip strand. Op die eerste vlak kan dit letterlik dui op Greg (Zeus) wat slaap en Eckardt (Herakles) wat hom moet wakker maak. Op die tweede, dieper betekenisvlak kan dit dui op Eckardt (Herakles) wat wil wraak neem op Greg en sy familie, die magtige Zeus. |
|  | Sy gedagtes is by Eckardt, Dok Pienaar en die geheime besoeker van die vorige aand. |
|  | Hy sê hy het geswot en wou nie gesteur word deur onnodige geselsies nie. |
|  | ‘n Kuberkrakery met die naam Cap ‘n Crunch het ‘n fluitjie uit ‘n boks graankos gebruik om ‘n telefoonmaatskappy te kraak. Die fluitjie het die presiese toon van 2600MHz afgegee as jy daarop blaas, wat die sleutel vir die kuberkraker was. |
|  | Sy is Dok Pienaar se sekretaresse. |
|  | Hy kyk vining na ‘n paar e-posse op haar rekenaar en ook na Dok Pienaar se oop dagboek. ‘n Stukkie papier met ‘n sleutelwoord op is aan die dagboek vasgespeld. |
|  | Mense is van nature te lui om sleutelwoorde te onthou daarom skryf hulle dit in dagboeke ens. neer. |
|  | Hy het ‘n skryfding gesoek om ‘n boodskap te skryf en sou later terugkom. |
|  | Daar is ‘n donker houtlessenaar met swaar skilderye teen die muur. |
|  | Hy wil Dok Pienaar omverskoning vra oor sy gedrag die Saterdag by die rugby. Sy pa het dit vereis. |
|  | Vermakerig |
|  | Hy gee hom net een kans: as hoofseun en om rugby te speel vir die eerste span. |
|  | Hy noem homself “pappa se skouperd” |
|  | ‘n Stukkie papier met ‘n boodskap: “Moenie dat hy so met jou mors nie” |
|  | Tom, die terreinbestuurder, want hy was Eckardt se medewerker. |
|  | Greg beplan om weer by die rekenaarkamer in te breek. Hy wil by Dok Pienaar se e-posse uitkom. |
|  | * Eckardt (58549#) * Die stelseladministrateur het dit heel moontlik verander omdat Eckardt se skoolrekords skoongevee is. Hy het die sekuriteit opgeskerp. |
|  | Al die meubels is uitgedra behalwe vir tweestoele en ‘n lessenaar. |
|  | Die speurders wil hom ondervra oor Eckardt se verdwyning. |
|  | Hy klop nie voor hy by die klas instap nie. |
|  | Dok Pienaar verteenwoordig Greg se ouers tydens sy ondervraging en volgens hom het Dok Pienaar iets met Eckardt se verdwyning te doen. |
|  | Hy is skuldig aan kuberkraking en kan tronkstraf daarvoor kry. |
|  | Dieselfde dag (Donderdag) by mnr.Eden wat dit weer aan mnr. Andersen gerapporteer het. |
|  | Hulle sal dalk dink hy was nalatig om dit nie onmiddellik aan te meld nie. Hy sê dit het al gebeur so hulle kan dink hy is nie ernstig oor die verdwyning nie. |
|  | Sy hou nie daarvan nie. ‘n Krakie van ongeduld breek deur die gawe uitdrukking op haar gesig. |
|  | Hy het hulle nooit ontmoet nie. Hy weet wel hy het ‘n broer en suster (gesinsfoto wat hy gesien het). Hy het Eckardt met hulle oor die foon hoor praat. |
|  | Sy het die vorige aand die nommer wat as G-4ce gelys is op Eckardt se selfoon gebel. Greg het geantwoord. |
|  | Net Greg se nommer was gelys. |
|  | * Of daar iets meer as vriendskap tussen hom en Eckardt was. * Impliseer dat hulle “gay” is. * Greg antwoord dat hy “straight” is |
|  | Dit voel of ‘n tsunami oor hom is. Hy is gestoomroller met die vrae. |
|  | Die inspekteur het nie uitgevind hy en Eckardt is kuberkrakers nie. |

**HOOFSTUK 18: Log File: Social Engineering (bladsy 133 – 137)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Speel af in die verlede gaan voort met die storie in die April-vakansie waar Eckardt vir Greg wil leer van sosiale manipulering. |
|  | Sosiale manipulaise is die manier waarop jy mense – verkieslik telefonies oorreed om hulle eie of ander mense se persoonlike inligting vir jou te gee. |
|  | CallCom vier hulle 5de verjaarsdag en het ‘n spesiale promosie met ‘n prysgeld van R2 miljoen. |
|  | Hy verander sy stem en vind dadelik die regte woorde om te gebruik om Emily te oortuig. |
|  | Sy kan R 2 miljoen wen. |
|  | Hy noem homself Peter. |
|  | * Hy gebruik humor. * Prys haar as gewaardeerde kliënt. * Gebruik die prysgeld van R 2 miljoen as ‘n wortel voor haar neus – vertel haar wat sy alles met die geld kan doen. * Hy is ook kamstig besorg oor haar: * Wil seker maak sy sê sy is wie sy is. * Hy waarsku haar ook om haar sleutelwoord geheim te hou om die prys op te eis.   **Ironies:** oomblikke te vore het hy haar gevra om die sleutelwoord vir hom te SMS. |
|  | Hulle kan haar state nagaan, luitone en muurpapier aflaai ens. |
|  | Hy het verpleegsters gebel en gesê hy is ‘n dokter en vir hulle telefoniese instruksies gegee oor die voorgeskrewe medisyne wat hulle moet toedien. Alhoewel dit teen die reëls was, het 95% van die verpleegsters sy opdrag uitgevoer. |
|  | Tuimelkas |
|  | Dit suggereer baie moontlikhede en verwys ook na die dualitiet van kuberkrakery. |
|  | Ja, hy het heelwat by Eckardt geleer onder andere van Cyberspace, hy het hom vertel van ander bekende karakters soos Zyklon. Greg het sy eie krakernaam geskep, hy slaag kuberkraker “toetse”. Hy leer by Eckardt om toegang tot die skoolnetwerk te kry en nou leer hy van sosiale manipulasie. |
|  | Dit voel vir hom of hulle in ander mense se “kaste” (persoonlike lewe) krap. |
|  | ‘n Kraker wat bydra om groot maatskappye se rekenaarstelsels te beveilig word ‘n “white hat” genoem. Hulle gaan niks met Emily se inligting doen nie wou net kyk of hulle dit kon regkry. |

**HOOFSTUK 19: RAT (bl. 138 – 145)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Speel af in die hede: gaan voort met die storie na Greg se ondervraging in klas 23. |
|  | Dit is die woorde wat op die brief staan wat Greg op sy tas gekry het. |
|  | Deur die kort retoriese vrae wat volg. |
|  | Die wagwoord is verander. |
|  | Remote Access Trojan |
|  | * Dit gee jou toegang tot iemand se rekenaar sonder dat die persoon voor die rekenaar sit. * Die persoon sal dit nie agterkom dat jy op sy rekenaar werk nie, want RAT is so klein dat dit nie “opgetel” word deur ‘n virusprogram nie. |
|  | Deur sosiale manipulasie. |
|  | In hoofstuk 18 het Greg geleer van sosiale manipulasie, hier pas hy dit op sy eie toe. |
|  | Joan Gibbs, Dok Pienaar se persoonlike assistent, en Madeleine, nog ‘n persoonlike assistant by Lawson - Kollege. |
|  | * Hy stel hom voor as mnr Cloete wat ‘n afspraak met Dok Pienaar wil maak. * Greg weet Dok Pienaar gaan môre Johannesburg toe en dat hy vandag tussen 3-4 ‘n vergadering het. |
|  | * Hy maak asof hy van “Blue Tech Computrer Services” is * Hy wil kontak maak met die sisteemadministrateur (Systemadmin). * Sy gee vir hom die volgende inligting: * Dit is “Harrismith Technology” en die kontakpersone is Deon Thompsen (eienaar en sisteemadministrateur) en André. |
|  | * Hy sê hy is André van “Harrismith Technology”. Hy wil weet of Deon die “security patch” aangestuur het, want hy wil die virusprogram opdateer. * Sy gee vir hom die “username” (gebruikersnaam) en “password” (wagwoord). |
|  | Hy laat haar die virusprogram de-aktiveer en deur middel van Dok Pienaar se e-pos adres heg hy die RAT daaraan. Joan sê niks gebeur nie, maar Greg weet die RAT installeer wel agter die skerms. |
|  | Sy moet die e-pos wat hy gestuur het, uitvee. |
|  | Hy sê Deon sê hulle rekenaar is klaar opgradeer en hulle benodig nie die “security patch” nie. |
|  | Sy aktiveer nie weer die virusprogram nie (vergeet dalk om dit te doen) |
|  | Hy voel of hy op ‘n dwelmhoog is, so bly is hy. |
|  | Hy gee glad nie om as Dok se rekenaar ‘n paar virusse optel nie. |

**HOOFSTUK 20: Log File: Surfer Dudes or Surfer Duds? (bl. 146 – 152)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Speel af in die verlede, gaan voort met die storie van die April - skoolvakansie. |
|  | ***Surfer dudes*** 🡪 vernuftige / goeie brandeplankryers  ***Surfer duds*** 🡪 ouens wat geen talent as branderplankryers het nie.  Kan ook verwys na kuberkrakers met talent en sonder talent |
|  | In Jeffreysbaai |
|  | Na alles wat Greg vir Eckardt van sy pa vertel het, sou mens verwag dat Eckardt versigtig vir sy pa sou wees. ‘n Mens sou ook verwag het dat Greg se pa dieselfde teenoor sy vriende sou optree as wat hy teenoor Greg optree. Maar dit is nie die geval nie, want Greg se pa lag vir Eckardt se grappe en vertel hom van sy maatskappy. |
|  | Eckardt is bewus daarvan dat Greg se pa moeilik en selfs gevaarlik kan wees, ‘n gedugte besigheidsman. Hy is doelbewus besig om Greg se pa se guns te wen, asof hy soos ‘n Indiese slangbesweerder bewus is van die gevaarlike slang, maar tog besig is om met hom te speel. |
|  | Net ‘n rekenaar wat nie ingeprop is, maar dan kan ‘n mens deur sosiale manipulering sorg dat dit wel aangeskakel word. |
|  | * Toe hulle in Jeffreysbaai op die strand lê, sê Nicole dat hulle twee “hunks” is, maar sy kyk meer na Eckardt se bruingebrande lyf. * Greg kry vir Eckardt in die middel van die nag naby Nicole se slaapkamer (net in sy slaapbroek) |
|  | Ja, dit is geregverdig, want hy sien ook hoe Nicole vir Eckardt kyk. |
|  | Hy sê hy was kombuis toe. |
|  | Greg se pa |
|  | Greg is ongeskik met sy pa wat daarop dui dat hulle nie ‘n goeie verhouding het nie. Sy pa wou hom klap, maar bedink hom en beveel hulle om te gaan slaap. Sien weer vir Greg as die skuldige / verkeerde een. |
|  | ***“sniffers”*** 🡪 iemand wat e-posse onderskep.  ***“war driving”*** 🡪 iemand wat met hulle skootrekenaars rondry om e-posse te onderskep. |
|  | Terwyl hy en Eckardt op hulle branderplanke ronddobber. |
|  | Deur jou e-posse te enkodeer. |
|  | Hy het sy gesig weggedraai, want hy wil nie later foto’s van hom in omloop hê nie. |
|  | Dit laat vrae soos, hoekom kyk hy weg, wil hy iets wegsteek, is hy skaam, ens by die leser ontstaan. |