Titel:

* Ironies, want...........................

................................................

................................................

................................................

................................................

.................................................

Versagtende omstandighede



Inhoud:

* Spreker kan nie hemel toe gaan nie, want 1................................................................

2.. ..............................................................

3.................................................................

4.................................................................

* Hy erken sy foute nl. 1...............................

2...................................................................

* Hy sou eerder wou: 1..................................

2...................................................................

 3...................................................................

* Sy vonnis sal wees .....................................

......................................................................

* Versagtende omstandighede is dan.............

.....................................................................

Spreker

 Digter



Eienskappe van spreker:

* ............................................
* ............................................
* ............................................
* ............................................
* ............................................

Hoe lyk die hemel?

* ..................................................

Satire: Die gedig kyk spottend na die mens se tekortkominge(.........

 ...................................... en ............................................) asook die ondeugde ( .....................................................................) Kommentaar word gelewer op ............................................................ en ...........................................................................................................

* ..................................................
* ..................................................

..................................................



.

Beeldspraak, Stylfigure, Woordkeuse en ander:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Reël | Tipe | Bewys uit gedig | Funksie/Betekenis |
| 1 | Verwondering |  |  |
| 2 | Tipografie |  |  |
| 6 | Stylfiguur |  |  |
| 7 | Ironie |  |  |
| 7 | Paradoks |  |  |
| 8 | Beeldspraak |  |  |
| 10 | Tipografie |  |  |
| 11 | Suggestie |  |  |
| 14 & 17 | Ironie |  |  |
| 22 | Metafoor |  |  |
| 24 | Leesteken |  |  |
| 29 | Aansluiting by titel |  |  |
| 30 | Tipografie |  |  |
| 37 | Woordspeling |  |  |
| 38 | Parentese |  |  |
| 40 | metafoor |  |  |

Digter: Peter Snyders