**Die laaste karretjiegraf** *- Riana Steyn en Athol Fugard -*

VRAE:

1. Noem al die karakters wat in hierdie drama voorkom.

2.1 Watter mense het bekend gestaan as die *karretjiemense*?

2.2 Beskryf hulle lewensomstandighede.

3. Waar bly hierdie karakters in die drama?

4. Beskryf die openingstoneel van hierdie drama.

5. Van watter tipe vervoer word deur hierdie mense gebruik gemaak?

6. Is die volgende stelling waar of onwaar? Gee ook ‘n rede vir jou antwoord.

Hierdie mense bly in ‘n huis in die plakkerskamp.

7. Benoem die materiaal waarmee hierdie mense vir hulle skuilings bou.

8. Wat is Rokkies besig om te doen in die openingstoneel?

9. Wie help Rokkies hier met die klippe?

10. Hoe weet ons dat sy hartseer is in hierdie toneel?

11. Wie verskyn dan volgende op die toneel?

12. Wie verskyn laaste in die toneel?

13. Waar het hulle gebly?

14. Hoe weet ons dat hierdie karakters baie sukkel en brandarm is?

15. Wie het kom sê hulle moet skape kom skeer?

16. Hoe het Pienkies agter gekom dat Ouma Mieta nie lekker gevoel het nie?

17. Wat het Ouma Mieta vir Pienkies gesê toe hy haar optel om na die sinkhut te neem?

18. Watter versoek word deur Ouma Mieta aan Pienkies gerig?

19. Hoe word hulle trek na Twyfelpoort beskryf?

20. Waarvoor moes Pienkies, volgens Ouma Mieta, spaar?

21. Hoe is Ouma toe oorlede/dood?

22. Hoe het seur Kerneels die gesinnetjie gehelp nadat Ouma Miet oorlede is?

23.1 Sê of die stelling waar of onwaar is. Motiveer jou antwoord.

Ouma Mieta is in ‘n kis begrawe.

23.2 Wat word alles saam met Ouma Mieta begrawe?

24. Is die volgende stelling waar of onwaar? Motiveer ook waarom jy so sê.

25. Wat van die skrif, wat Kerneels gelees het, het deurgedring tot Pienkies?

26. Rokkies, Outjie en Toek-Toek sing saam “Bly by my Heer”. Hoekom doen hulle dit?

27. Hoe reageer Toek-Toek na die sang?

28. Wat doen Outjie en Pienkies terwyl Rokkies vir Toek-Toek troos?

29. Watter storie wil Toek-Toek weer van Ouma Mieta hoor?

30. Sê.

25. Wat van die skrif, wat Kerneels gelees het, het deurgedring tot Pienkies?

26. Rokkies, Outjie en Toek-Toek sing saam “Bly by my Heer”. Hoekom doen hulle dit?

27. Hoe reageer Toek-Toek na die sang?

28. Wat doen Outjie en Pienkies terwyl Rokkies vir Toek-Toek troos?

29. Watter storie wil Toek-Toek weer van Ouma Mieta hoor?

30. Sê of die stelling waar of onwaar is? Gee ‘n rede vir jou antwoord.

Pienkie is moeg vir hulle armkarige bestaan.

31. Na watter dorp verwys Pienkies as hy sê hulle moet teruggaan dorp toe?

32. Weet hulle presies waarheen hulle wil gaan in hierdie dorp? Motiveer waarom jy so sê.

33. Watter twee voordele sal dit vir hulle inhou om in die dorp te woon?

34. Wie sou bly wees as Rokkies skool toe kon gaan? Motiveer jou antwoord vir vraag 34.

35. Wat is Outjie se begeerte om te doen as hulle in die dorp kan bly?

36. Hoe eindig hierdie toneel? Noem DRIE feite.

**Bl. 19 – 22 - agtergtond**

VRAE:

1. Wie is Sarah?

2. Wat leer ons hier van Ouma Mieta?

3. Hoe kom Rokkies aan haar naam?

4. Verduidelik hoe Toek-Toek gestrem geraak het.

5. Hoe pas Outjies en Pienkies in die verhaal?

6. Hoekom word ‘n stapel groot klippe as ‘n maatreël op grafte gebruik?

7. Van waar is die karretjiemense afkomstig?

8. Is die stelling waar of onwaar? Gee ook ‘n rede vir jou antwoord.

Die Khoi- en Sanmense was die eerste inwoners van die Karoo.

9. Wat/wie het die grootste invloed gehad op hierdie mense om rondtrekkende skaapskeerders te word?

10. Vul die ontbrekende woorde in.

Die donkiekarretjies het altyd 10.1 \_\_\_ donkies gehad wat dit trek met ‘n stapel wat lyk soos 10.2 \_\_\_. Daar was ook altyd ‘n 10.3 \_\_\_. Die donkies is met ‘n 10.4 \_\_\_ aangepor om te beweeg terwyl die hond vasgemaak was aan die karretjie en moes byhou.

11. Vir hoeveel jaar het Sarah ‘n studie van hierdie mense gemaak?

12. Waar was die karretjiemense se vernaamste uitspannings?

13. Watter familie het veral haar aandag getrek?

14. Wat leer ons alles uit haar observasie van die hoof van die gesin, Koot?

15. Wat beteken die woord “geêg” in hierdie mense se dialek van Afrikaans?

**Terugflits bl. 22 – 26**

VRAE:

1.1 Wat is Pienkies besig om te doen wanneer Koot by die huis kom nadat hy vrygelaat is uit die tronk?

1.2 Hoekom doen hy dit?

2.1 Wat vertel hy vir sy pa van Ouma Mieta?

2.2 Hoe reageer Koot op die nuus dat sy ma oorlede is?

3. Voltooi die onderstaande paragraaf deur die ontbrekende woorde in te vul.

Pienkies het vir 3.1 \_\_\_\_ en 3.2 \_\_\_\_verkoop sodat hulle 3.3 \_\_\_\_ kon koop om van te lewe. Hy het die span 3.4 \_\_\_\_ donkies verkoop ter wille van sy broers en suster. Die karretjie word 3.5 \_\_\_\_ sodat hulle 3.6 \_\_\_\_ kan maak in die 3.7 \_\_\_\_ om 3.8 \_\_\_\_te bly.

4. Wat het die kinders gedoen die aand nadat Pienkies die donkies verkoop het?

5. Kies elke keer die korrekte antwoord tussen hakies. Skryf net die nommer en die antwoord neer.

Koot is kwaad oor sy donkies, maar Pienkies is 5.1 (bang/vreesloos) wanneer hy half 5.2 (arrogant/ skrikkerig) is. Sy pa is kwaad, want hulle verkoop sy donkies en kap die karretjie op vir 5.3 (kos/klere) en 5.4 (brandhout/hut) terwyl hy tussen die 5.5 (warm/koue) mure van die tronk was. Pienkies herinner hom daaraan dat hy in die tronk was omdat hy sy vrou, (Mieta/Flora) doodgeslaan het.

6. Aan wie het Pienkies die donkies verkoop?

7. Verduidelik hoekom Pienkies kwaad is vir sy pa, Koot. Noem drie redes.

8. Pienkies is uittartend wanneer hy die liedjie neurie. Wat beteken dit?

9.1 Hoe reageer Koot op Pienkies wat hom uittart?

9.2 Wat is Pienkies se antwoord daarop?

9.3 Hoe reageer Koot dan op Pienkies se dreigement?

9.4 Hoe reageer Pienkies daarop?

10. Sê hoe Pienkies dan sy aksies aan sy pa verduidelik wanneer hy probeer vrede maak.

11. Wie het vir Pienkies die idee gegee dat hy, Rokkies, Outjie en Toek-Toek ‘n beter lewe kan hê as die e en waaraan hulle gewoond is?

12. Pienkies het alles gedoen soos sy pa hom geleer het. Wat het hom finaal laat besluit om op te gee?

13. Waar is Ouma Mieta begrawe?

14. Is die stelling waar of onwaar? Motiveer ook jou antwoord vir vraag 14.

15. Wanneer het Sarah haar laaste veldbesoek verlaat?

16. Wat maak dat sy teruggaan na Colesberg?

**Teenwoordige tyd – Sarah en Koot bl. 26 - 32**

VRAE:

1. Waar bevind Koot en Sarah hulleself in hierdie toneel?

2.1 Watter drie woorde/frases beskryf hoe Koot lyk?

2.2 Watter afleiding maak ‘n mens daaruit?

3. Hoe spreek Koot vir Sarah aan?

4. Wie het destyds baie van Sarah gehou?

5. Is die volgende stelling waar of onwaar? Sê ook waarom jy so sê.

Koot weet nie hoe om sy naam te spel nie.

6. Koot weet nie wanneer hy gebore is nie. Verduidelik hoe dit dan gebeur het dat sy ID-boek wys dat hy op 24 Augustus in 1948 gebore is.

7. Kies die korrekte antwoord.

Wat bedoel Koot met “Ek dra mos klipbrille,…”

A Hy kan nie lees of skryf nie.

B Hy is ongeletterd en ongeskoold.

C Hy ken net die klippe en bossies van die Karoo.

D A en B

8.1 Op watter dag was die verkiesing?

8.2 Waar het Sarah en Koot gestem daardie dag?

8.3 Hoe het die munisipaliteite voorsiening gemaak vir die plaaswerkers en karretjiemense om te kan stem?

8.4 Dit was vir Sarah en Koot elk ‘n groot gebeurtenis omdat elkeen van hulle vir die eerste keer gestem het. Verduidelik afsonderlik waarom.

9. Hoekom is Sarah na al die jare weer daar?

10. Koot skeer nie meer skape nie. Wat doen hy nou om geld te verdien?

11. Hoekom kan Koot nie meer skape skeer nie?

12.1 Sarah dink eers sy hande lyk so as gevolg van rumatiek, maar dit is nie hoekom sy hande so lyk nie. Verduidelik wat met sy hande gebeur het.

12.2 Hoekom het die swart gevangenes dit aan Koot gedoen?

13. Was dit net Koot wat deurgeloop het onder die rasistiese gedrag van ander? Motiveer jou antwoord.

14. Hoe het Sarah destyds vir Koot gehelp?

15. Hoe het alles oor die jare heen in die distrik verander?

16. Hoe ervaar Sarah die verandering?

17. Wat lei jy hier af deur die titel van die drama in ag te neem?

18. Waar is Koot se pa begrawe?

19. Koot het verskriklik gehuil toe sy pa gesterf het. Wat, het Ouma Mieta vir hom gesê moet hy doen om sy pa trots te maak?

20. Is die stelling waar of onwaar? Gee ook ‘n rede vir jou antwoord.

21. Hoekom kon Sarah nie vir Koot opspoor in die plakkerskamp nie?

22. Wat beteken die woord *Tamatiestraat* in Sarah se Groot Afrikaanse Woordeboek?

23.1 Waar slaap Koot in die aande?

23.2 Hoekom slaap hy daar?

24. Is die kinders nog daar by hom in Tamatiestraat? Gee ‘n rede vir jou antwoord.

25. Wie is nou Koot se derde vrou?

26. Kies die korrekte antwoord.

Hoe reageer Sarah op Koot se nuus dat hy weer getroud is?

A verlig

B gelukkig

C geskok

D hartseer

27. Wat is Koot se verduideliking vir sy huwelik met Anna Louw?

28. Waarom dink Sarah moet Koot bang wees om weer getroud te wees?

29.1 Wat vertel Sarah vir Koot vay sy pa volgends die stories wat Ouma Mieta altyd vertel het?

29.2 Wat lei ons hieruit af?

30.1 Wat gee Sarah vir Koot as ‘n ware aandenking?

30.2 Waarvan is dit ‘n aandenking?

30.3 Wie was Katryn?

30.4 Hoe reageer Koot op die aandenking? Motiveer ook hoekom jy so sê.

31. Sarah is bekommerd oor die effek/impak van Katryn en Flora se dood op die kinders. Hoekom?

32.1 Beskryf die kinders se speletjie.

32.2 Wat van hierdie speletjie is ironies?

32.3 Wat sing Rokkies terwyl sy touspring?

32.4 Was Koot bewus hiervan? Motiveer jou antwoord.

32.5 Wat lei jy, as leser, af hieruit? Noem twee feite.

32.6 Wat probeer Sarah hierdeur vir Koot leer?

33. Is die stelling waar of onwaar? Gee ‘n rede vir jou antwoord.

34. Wat hoop Rokkies om te kry as sy dalk eendag ‘n kombuiswerker is?

**Teenwoordige tyd – Sarah en Koot bl. 36 – 42**

VRAE:

1. Vul die ontbrekende woorde in. Skryf net die nommer en die antwoord neer.

Sarah stap na die gebreekte 1.1 \_\_\_\_, tel dit op en bestudeer dit in stilte. Dan stap sy na 1.2 \_\_\_\_ en gee dit vir hom. Sy is duidelik 1.3 \_\_\_\_ en praat met 1.4 \_\_\_\_ in haar stem.

Sy sê dit is meer as ‘n stukkende stokpop. Dit is die 1.5 \_\_\_\_ van sy dogter se 1.6 \_\_\_\_. Dit wat oorgebly het, is die oorblyfsels van haar 1.7 \_\_\_\_. Sy vra vir Koot of hy geweet het dat Rokkies 1.8 \_\_\_\_ net soos toe hy as kind gedroom het daarvan om sy 1.9 \_\_\_\_ \_\_\_\_ en ‘n karretjie met 1.10 \_\_\_ en 1.11 \_\_\_\_ waarmee hy oor die Karoo kon trek. Hy het daarvan gedroom om 1.12 \_\_\_\_ en 1.13 \_\_\_ te wees.

Koot besef stadig dat hy nie daaraan gedink het oor hoe sy 1.14 \_\_\_\_ sy kinders sou 1.15 \_\_\_\_ nije.

Sarah sê sy het gedink Rokkies sou ‘n 1.16 \_\_\_\_, 1.17 \_\_\_\_ of ‘n maatskaplike werker wou wees soos 1.18 \_\_\_\_ \_\_\_\_, maar al wat sy wou wees, was ‘n 1.19 \_\_\_\_.

2. Sarah het al gehoor hoe die kinders vloek en skel. Sy het gewonder waar hulle dit optel. Waar het die kinders geleer op so te vloek en te skel?

3. Wat/wie, dink jy, is verantwoordelik daarvoor dat die kinders van karretjiemense se drome so klein en afgestomp is?

4. Is die volgende stelling waar of onwaar? Motiveer waarom jy so sê.

Dit het Sarah baie gepla dat Rokkies nie gehuil het toe haar stokpop, Flora, stukkend geslaan is nie.

5. Wat sal dalk met Anna gebeur as Koot besluit om weer te drink?

6. Voltooi die onderstaande sin deur die ontbrekede woord in te vul.

Tamatiestraat is ‘n \_\_\_\_ plek. Dit is nie ‘n plek vir drome nie.

7. Het Koot verander toe hy in die tronk was? Motiveer jou antwoord deur twee redes te gee.

8. Hoe beskryf Koot die lewe as ‘n skaapskeerder? Noem twee feite.

9. Wat bring vir ‘n karretjieskeerder verligting?

10. Voel Sarah sleg oor haar houding teenoor hom wanneer hy wegloop? Gee ‘n rede vir jou antwoord.

11. Hoe oorreed sy hom om te bly?

12. Wat sit hulle op Mieta se graf ter nagedagtenis van die karretjiemense?

13. Kies die korrekte antwoord.

Waarheen het die karretjiemense gegaan om te bad?

A Colesberg

B die dam

C die rivier

D ‘n vulstasie

14. Sou jy sê Ouma Mieta het geglo in die hiernamaals/lewe na die dood? Motiveer jou antwoord vir vraag 14.

15. Wat het Sarah altyd saamgebring…

15.1 vir Ouma Mieta?

15.2 vir die kinders?

16. Wie/wat was Donker?

17. Hoekom het die kinders nie vir Koot gesê oor hoe Donker dood is nie?

18. Hoekom het Sarah nie agtergekom dat Toek-Toek nie in die sinkhuis was nie?

19.1 Hoe het Toek-Toek gelyk toe hy inkom met Donker in sy arms?

19.2 Wat wou hy hê?

20. Hoekom het Pienkies ongeduldig geraak met Toek-Toek?

21. Wat het die angswekkende krete veroorsaak?

22. Hoekom het Toek-Toek dit gedoen?

**Terugflits – Sarah, Rokkies, Outjie en Toek-Toek bl. 42 – 43**

VRAE:

1. Hoe lyk Toek-Toek wanneer hy weer by die sinkhuisie inkom? Noem drie feite.

2. Is die stelling waar of onwaar? Motiveer ook jou antwoord.

Dit was vir Toek-Toek ‘n traumatiese gebeurtenis om vir Donker uit sy leiding te verlos.

3. Sê of die stelling waar of onwaar is. Gee ‘n rede vir jou antwoord.

Pienkies voel jammer vir Toek-Toek wanneer hy met die dooie hond in sy arms staan.

4. Hoe probeer Sarah om vir Toek-Toek te help? Noem twee feite.

5. Toon Toek-Toek enige emosie na Donker se dood? Sê ook waarom jy so sê.

6. Hoe, sê Sarah, moet Toek-Toek vir Donker begrawe?

7. Waarom wil Toek-Toek vir Donker onder die karretjie begrawe?

8.1 Wat gee Sarah vir Toek-Toek?

8.2 Hoekom doen sy dit?

8.3 Wat sê Sarah moet Toek-Toek vir Donker alles vertel wanneer hy hom in sy graf neerlê?

9. Dink jy dit was goed dat Sarah vir Toek-Toek aangemoedig het om vir Donker te begrawe? Motiveer jou antwoord vir vraag 9.

**Teenwoordige tyd – Sarah en Koot bl. 43 – 52**

VRAE:

1. Wat het gebeur toe Sarah, Rokkies en Outjie teruggegaan het na Ouma Mieta se sinkskuiling?

2. Hoe het die volgende mense vir Sarah getroos?

2.1 Ouma Mieta

2.2 Rokkies

3. Wat het Sarah daardie dag besef van die karretjiemense, die Gedulds?

4. Vul die ontbrekende woord in om die sin korrek te voltooi.

Koot kom agter dat Sarah dan eintlik van die \_\_\_\_ praat.

5.1 Wat onthou Koot afsonderlik van die twee aande waarop Katryn en Flora dood is?

5.2 Wat het bygedra tot Koot se aksies om moord te pleeg en nie veel daarvan te onthou na die tyd nie?

6.1 Wat is Sarah se antwoord op dit wat Koot onthou het?

6.2 Hoekom sê sy dit?

7. Wie, volgens Sarah, het ook ervaar hoe die siel die liggaam verlaat?

8.1 Wie wat die persoon wat Sarah vasgehou het wat besig was om te sterf?

8.2 Hoe is haar suster oorlede?

9. Hoe word Maria deur Sarah beskryf? Noem drie feite.

10. “Sê my Koot, terwyl jou twee vrouens besig was om te sterf, het jy ook gepleit en smekend gevra dat God eerder jou lewe moet neem, in plaas van hulle s’n?”

10.1 Wat lei ons in hierdie aanhaling van Sarah af?

10.2 Hoe het sy geweet dat Maria se siel haar liggaam verlaat het?

11. Is die onderstaande stelling waar of onwaar? Gee ook ‘n motivering vir jou antwoord.

Dit is Maria se dood wat Sarah laat terugkeer het na die Karoo met sy karretjiemense.

12. Sarah vra vir Koot om haar te help. Waarmee wil sy hê, moet hy haar help?

13. Sou jy sê Sarah is desperaat vir Koot se hulp? Motiveer waarom jy so sê.

14. Waarmee vergelyk Koot die asgrys Karoobossies?

15. Koot sê vir Sarah dat daar nog baie dinge binne in hom is wat wil uitkom. Wat noem hy vir die eerste keer dan aan Sarah van die nagte in die tronksel?

16. Vul die ontbrekende woorde is. Skryf telkens net die vraagnommer en die antwoord neer.

Die aand nadat sy 16.1 \_\_\_\_ gebreek is deur die 16.2 \_\_\_\_, skeerders uit die 16.3 \_\_\_\_ het dit gebeur. Dit was die dag toe Koot Geduld 16.4 \_\_\_\_ het dat hulle moet ophou om hom seer te maak. Hy het in die donker gesit en 16.5 \_\_\_\_. Hy het gedink hoe hy Flora en Katryn met sy hande 16.6 \_\_\_\_ het wat toe stukkend was. Daardie aand was hy daarvan oortuig dat die 16.7 \_\_\_\_ hom sou kom haal.

17. Sê of die stelling waar of onwaar is. Motiveer dan jou antwoord vir vraag 17.

Koot is ‘n man wat sukkel om te praat.

18. Het die klein mannetjie Xhosa gepraat? Gee ‘n rede vir jou antwoord.

19. Waarmee het daardie klein mannetjie vir Koot gehelp?

20. Koot het nie net sy ma aan die dood afgestaan toe hy uit die tronk gekom het nie. Wat moes hy nog aan die dood afstaan toe hy uit die tronk vrygelaat is?

21. Wat is daar vir Koot in Tamatiestraat waarvoor hy lief is?

22. Het Koot en Anna aan die begin baie swaar gekry? Motiveer waarom jy so sê.

23. Wil Koot hê sy kinders moet vir altyd in Tamatiestraat bly? Motiveer jou antwoord.

24. Sou jy sê dat Tamatiestraat belangrik was vir Koot? Gee drie redes.

25. Watter speletjie speel Rokkies en Outjie in die slottoneel?

26. Wat is ‘n ‘*snap*’?

27. Waarvan neem Sarah ‘n foto?

28. Watter twee name is, volgens Sarah, uitgelaat?