**Boekmerk Marlise Joubert**

kinders

met wange soos mossies

wat teen elke oggend stoei

hande altyd woerende vlerke

elke lyfie ‘n seileinde gesang –

vlak bo die waterspieel

van ‘n klipvloergang

vlytig stort die druppels klank

oor haar uit totdat sy verbaas

die reuk van bittersoet jasmyn

uit haar skooljare proe

waar sy ook kon mor

en protesteer:

waarom is alles altyd ver

waarom is alles altyd hier

waarom moet ek leer

van optel aftrek deel

van dooie digters

uit die toentertyd

en watter land sit waar

en waarom draai die son

toe maak sy die dag weer oor –

met elke skoolklok werk sy

namens mossiekind:

kom ons pars die wind

met wange soos soldaatjies

totdat elkeen net die geur

van jasmyn kan boekmerk

teen die onheil van ons

ellelange reis