|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Die dae van die rooi vlieër. Fanie Viljoen** | | | |
|  | | | |
| 1.1 | Twee goed gebeur daardie dag met my. Noem die TWEE dinge wat met Elmar gebeur het. | | |
| 1.2 | “Met die aaklige woorde nog vars in my kop, glip ek deur die klein hekkie agter ons huis en hardloop veld toe.” | | |
| 1.2.1 | Wat so jy gedoen het as jy hierdie aaklige woorde moes hoor? | | |
| 1.2.2 | Benoem die agtergrond wat in hierdie uittreksel genoem word. | | |
| 1.3 | “My gesig is dik van trane” | | |
| 1.3.1 | Beskryf Elmar se gemoed in bostaande reël. | | |
| 1.3.2 | Wanneer het Elmar se bors gewoonlik toegetrek? | | |
| 1.3.3 | Vul die ontbrekende woorde in: Elmar se bors het beter gevoel, maar sy ....was nog deurmekaar. | | |
| 1.4 | Dit is toe dat ek dit sien:... | | |
| 1.4.1 | Wat het Elmar gesien? | | |
| 1.4.2 | Watter beeldspraak kom in die onderstaande reël voor? | | |
|  | Rooi soos in Coca-Cola-rooi. | | |
| 1.4.3 | Wat is die simboliese betekenis van rooi in hierdie verhaal? | | |
| 1.4.4 | Aan watter mootlike redes dink Elmar oor hoe die vlieër in die veld beland het? | | |
| 1.4.5 | Wat was verkeerd met die vlieër? | | |
| 1.4.6 | Wat het hy op die vlieër gesien? | | |
| 1.4.7 | Kies die prent in **KOLOM B** wat by die woorde in **KOLOM A** pas. | | |
| 1.4.7.1 | Ek wens ek was slimmer. | A | C:\Users\user.BHS\Pictures\download (1).jpg |
| 1.4.7.2 | Ek wens ek was mooier. | B | C:\Users\user.BHS\Pictures\download (2).jpg |
| 1.4.7.3 | Ek wens ek het iemand gehad vir wie ek alles kan vertel. | C | C:\Users\user.BHS\Pictures\download (3).jpg |
| 1.4.7.4 | Ek wens ek het iemand gehad wat nie vir my sal lag nie. | D | C:\Users\user.BHS\Pictures\images (2).jpg |
| 1.4.7.5 | Ek wens die kinders by die skool hou op om my te terg. | E | C:\Users\user.BHS\Pictures\images (4).jpg |
| 1.5 | Wat simboliseer die vlieër vir die persoon aan wie dit eerste behoort het? | | |
| 1.6 | Waarom het Elmar die vlieër agter sy bed gesit? | | |
| 1.7.1 | Kan die vlieër letterlik seerkry? Ja of Nee. Gee ’n rede vir jou antwoord. | | |
| 1.7.2 | Na watter beeldspraak word hier verwys? | | |
| 1.8 | Waar sou Elmar lyn kry om die vlieër mee reg te maak? | | |
| 1.9 | Sê of die volgende stelling **WAAR** of **ONWAAR** is. Gee‘n rede vir jou antwoord. | | |
|  | Elmar wou eers twee dae nadat hy die vlieër opgetel het gaan vlieg. | | |
| 1.10 | Wie het vir Elmar die slegte nuus oor die egskeiding gegee? | | |
| 1.11 | Watter groot vrees het Elmar gehad wat tot sy innerlike konflik gelei het? Noem **TWE**E dinge. | | |
| 1.12 | “A nee a, Elmar,: sê my ma, haastig soos sy soggens altyd is. “Wat is dit vandag met jou?” | | |
| 1.12.1 | Waarheen wou Elmar daardie dag nie gaan nie? | | |
| 1.12.2 | Waaroor sou hy lieg? | | |
| 1.12.3 | Kon Elmar die vorige aand slaap? **Ja of Nee**. Gee ’n rede vir jou antwoord. | | |
| 1.12.4 | Waarom het hy sy kussing omgedraai? | | |
| 1.12.5 | Wat het hom getroos? | | |
| 1.13 | “Dit het gevoel soos die syjapon wat my ma altyd dra.” | | |
| 1.13.1 | Watter beeldspaak kom voor in die bostaande aanhaling | | |
| 1.14.1 | Hoe was skool vir Elmar nadat hy die slegte nuus gekry het? | | |
| 1.14.2 | Haal ’n reël uit die storie om jou antwoord te motiveer. | | |
| 1.14.3 | Wie het gesê dat Elmar daardie dag soos ’n suurknol lyk? | | |
| 1.14.4 | Waarom wou hy niemand vertel oor sy slegte nuus nie? | | |
| 1.14.5 | Waarom het hy sy toebroodjie weggegooi? | | |
|  | “Ek doen nie vandag my huiswerk nie?” | | |
| 1.15 | Dink jy dit was reg van Elmar om nie sy huiswerk te doen nie. **Ja of Nee**. Gee ’n rede vir jou antwoord. | | |
| 1.16 | Hoekom was Elmar oortuig dat ’n meisie op die vlieër geskryf het? | | |
| 1.17 | Waarvoor sou Elmar die dik, swart koki-pen gebruik? | | |
| 1.18 | Wat was Elmar se wense? Noem **DRIE** van sy wense. | | |
| 1.19 | Voltooi: Elmar se bynaam was...Sy pa het gesê hy moet die....lyn in die...gaan haal sodat hulle die vlieër kon heelmaak. Sy pa het ...by sy oë gehad wat hy weggevee het. | | |
| 1.20 | Hoe het Elmar gevoel toe hy besef het dat sy pa gelees het wat hy geskryf het? | | |
| 1.21 | “Twee toutjies wat nou een word.” | | |
|  |  | | |
| 1.21.1 | Hoe kan hierdie woorde simbolies wees van Elmar en sy pa se verhouding? | | |
| 1.22 | Wat impliseer die onderstaande woorde? | | |
|  | Elmar se pa was ’n man van min woorde. | | |
| 1.23 | Beskryf in jou eie woorde wat in die onderstaande prentjie gebeu. | | |
|  | C:\Users\user.BHS\Pictures\images.jpg | | |
| 1.24 | Watter versekering gee Elmar se pa vir hom aan die einde van die verhaal? | | |
| 1.25 | Op watter manier het die rooi vlieër vir Elmar beter laat voel? | | |
| 1.26 | Wat is die tema van hierdie verhaal? | | |